

## WHITE SOLDIER

Chorégraphe : Pol F. Ryan & Gianmarco Johnny Rossato (Mai 2020)

Description : Intermédiaire – 32 comptes – 2 murs

Musique : When I'm Gone (The Wild Horses) (130 Bpm)

CD : Americana (2014)

### **SECT 1 : DIAGONAL RIGHT SHUFFLE, DIAGONAL LEFT SHUFFLE, HITCH-STOMP (X2), COASTER STEP**

- 1&2 (*diagonale droite*) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
3&4 (*diagonale gauche*) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
&5&6 Lever genou droit (*En sautant en arrière*) frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche,  
Lever genou droit (*En sautant en arrière*) frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche  
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

### **SECT 2 : ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SKATE (R), SKATE (L), KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)  
5-6 ☆ (*pas du patineur*) Avancer pied droit, avancer pied gauche  
7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, écart pied gauche (légèrement)

### **SECT 3 : [STOMP, HOLD, ½ TURN R, STOMP, HOLD] X2**

- 1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause  
3-4 En pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à côté du pied droit, pause (12 :00)  
5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause  
7-8 En pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à côté du pied droit, pause (6 :00)

### **SECT 4 : STEP BACK (R & L), COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche  
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

### **REPEAT**

### **TAG 1**

Après le 4<sup>ème</sup> mur, ajouter les pas suivants :

### **SECT 1 : [SCUFF, OUT-OUT, HOLD] X2**

- 1-2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit  
3-4 Ecart pied gauche, pause  
5-6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit  
7-8 Ecart pied gauche, pause

### **SECT 2 : [SHUFFLE SIDE, ROCK BACK] X2**

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit  
3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche  
7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

## TAG 2

Après le 8<sup>ème</sup> mur, ajouter les pas suivants :

### SECT 1 : SCUFF, OUT-OUT, HOLD – SCUFF, OUT-OUT, STOMP UP

- 1-2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, pause
- 5-6 Petit coup de talon droit à côté du pied droit, écart pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

