



THE COUNTRY FEVER

Chorégraphe : Johnny
Niveau : Intermédiaire – Phrasée -
Musique : Anywhere for you par MacKenzie Porter

PCC 2019/2020

Partie A : 16 comptes – **Partie B** : 32 comptes – 2 tags

Séquence : **A - A – Bridge – B** - Tag / **A – A – Bridge – B – B** / **A – A – Hold (8) – B – B**

Partie A : 16 comptes

Section 1 : JUMP, BACK, COASTER STEP, JUMP, HALF TURN, STEP-PIVOT

- 1-2 Saut avant & stomp avec les deux pieds, pas PD derrière
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 Saut avant & stomp avec les deux pieds, 1/2 tour PD devant
- 7-8 PG devant, 1/2 tour à D

Section 2 : VAUDEVILLE x2, FLICK, STOMP, HEEL GRIND, LONG STEP, STOMP

- 1&2& Croise PG devant PD, PD à D, Talon G devant, ramène PG à côté du PD
- 3&4& Croise PD devant PG, PG à G, Talon D devant, Flick PD derrière
- 5&6 Stomp PD, 1/2 tour à D sur talon (Heel Grind), PG derrière
- 7-8 Long pas PD en arrière, Stomp PG

Partie B : 32 comptes

Section 1 : CROSSED ROCKIN'CHAIR x2, DIAGONAL MAMBO STEP x2

- 1&2& Cross rock step PD devant PG, revenir sur PG, Rock step PD derrière
- 3&4& Cross rock step PD devant PG, revenir sur PG, Rock step PD derrière
- 5&6 Mambo step à D en diagonale, revenir au centre
- 7&8 Mambo step à G en diagonale, revenir au centre

Section 2 : STEP LOCK STEP x2, STEP-STOMP x4

- 1&2 Step PD en diagonale, lock PG derrière PD, PD devant
- 3&4 Step PG en diagonale, lock PD derrière PG, PG devant
- &5&6 1/4 tour à G PD à D, Stomp-up PG, PG à G, stomp-up PD
- &7&8 1/4 tour à G PD à D, Stomp-up PG, PG à G, stomp-up PD

Section 3 : ROCKIN'CHAIR, PENDOLUM

- 1&2& Rock step PD devant, Revenir sur PG, Rock step PD derrière, Revenir sur PG
- 3&4& Rock step PD devant, Revenir sur PG, Rock step PD derrière, Revenir sur PG
- &5&6 Flick PD à D, scuff PD devant, Hook PD, scuff PD devant
- &7-8 Flick PD à D, scuff PD devant, Jump & stomp up PD à côté du PG

Section 4 : KICK BALL STOMP, HEEL SWIVEL x2, FULL TURN, STOMP x2

- 1&2 Kick PD devant, ramène PD à côté du PG, Stomp PG devant

- &3&4 Swivel talon G à G, swivel talon G à G
- 5-6 1/2 tour à G PD derrière, 1/2 tour à G PD devant
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

BRIDGE : 32 comptes

Section 1 : STEP LOCK STEP x2, STEP PIVOT, FULL TURN

- 1&2 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
- 3&4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant
- 5-6 PD devant 1/2 tour à G
- 7-8 1/2 tour à G sur talon G, 1/2 tour à G sur talon G

Section 2 :: STEP LOCK STEP x2, STEP PIVOT, FULL TURN

- 1&2 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
- 3&4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant
- 5-6 PD devant 1/2 tour à G
- 7-8 1/2 tour à G sur talon G, 1/2 tour à G sur talon G

Section 3 : WEAVE, SCISSOR CROSS, WEAVE, SCISSOR CROSS

- 1&2& PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD
- 3&4 PD à D, ramène PG à côté du PD, Croise PD devant PG
- 5&6& PG à G, croise PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG
- 7&8 PG à G, ramène PD à côté du PG, Croise PG devant PD

Section 4 : STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, SCUFF, BRUSH, STOMP, STOMP

- 1-2 Stomp PD, hold
- 3-4 Stomp PG, hold
- 5-6 Scuff PD, Brush PD en arrière
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

TAG : 4 comptes

- 1&2& Rock step PD devant, Revenir sur PG, Rock step PD derrière, Revenir sur PG
- 3-4 Spin turn sur le PG & stomp PD, stomp PG