

SHHH

64 comptes, 2 murs, 2 restarts, final
Niveau intermédiaire
Chorégraphe : Anna Taroni (Crazy Bulls)
Musique : Standing Me Up - Shannon Hynes

SECT 1 : SIDE ROCK, KICK, STEP CROSS, L STEP, R STEP, L KICK, LSTOMP FWD

1-4 Rock Step PD à D, retour PG, kick PD devant, croise PD devant PG
5-8 Pose PG derrière, PD à côté de PG, kick PG devant, stomp PG devant

SECT 2 : R HOOK, R STEP BACK, L HOOK, L STOMP FWD, L SWIVEL, L SWIVEL ½ TURN RIGHT, R HOOK R

1-4 Hook PD derrière PG, pose PD en arrière, hook PG devant PD, stomp PG devant
5-6 Pivoter les deux pieds vers la gauche, revenir au centre
7-8 Pivoter les deux pieds vers la gauche en faisant ½ tour à droite, hook PD devant PG

SECT 3 : R STEP LOCK STEP, L STOMP UP, L KICK FWD, L ROCK BACK, L STOMP

1-4 PD devant, croise PG derrière PD, PD devant, stomp up PG à côté de PD
5-8 Kick PG devant, rock step PG derrière, kick PD devant, retour s/ PD, stomp PG à côté PD

SECT 4 : R SWIVET, R HEEL FAN, L HEEL FAN, R FLICK ½ TURN LEFT, R STOMP

1-4 Pivoter les deux pieds vers la droite, revenir au centre, talon droit à droite, retour au centre
5-8 Talon gauche à gauche, retour au centre, ½ T à gauche, stomp PD à côté de PG (PdC sur PD)
Restart au 5ème et 6ème mur (remplacer le stomp PD par un stomp up PD (PdC sur PG))

SECT 5 : L (SLOW) COASTER STEP, R SCUFF, R STEP FWD, L SCUFF, L STEP FWD, R SCUFF

1-4 PG derrière, ramener PD à côté de PG, PG devant, scuff PD à côté de PG
5-8 PD devant, scuff PG à côté de PD, PG devant, scuff PD à côté de PG

SECT 6 : R ROCK STEP FWD, R STEP BACK, HOLD, L ROCK STEP ½ TURN, L STEP ½ TURN, R SCUFF

1-4 Rock PD devant, retour s/ PG, PD derrière, pause
5-6 Rock step PG devant avec ½ tour à gauche, retour s/ PD
7-8 PG devant en faisant ½ tour à gauche, scuff PD à côté de PG

SECT7 : (SLOW) VAUDEVILLE X2 R&L

1-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, talon PD en diagonale, ramène PD à côté PG
5-8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Talon PG en diagonale, ramène PG à côté PD

SECT8 : R ROCK STEP FWD, R STEP ½ TURN, HOLD, L STEP BACK, R SLIDE, R STOMP, L STOMP

1-4 Rock PD devant, retour s/ PG, PD devant en faisant ½ tour à droite, pause
5-8 Grand pas PG derrière (2 temps), stomp PD à côté PG, stomp PG à côté PD

FINAL :

Au 7ème mur, remplacer la section 8 par : rock step PD devant, retour s/ PG, rock step PD devant avec ½ tour à droite, retour s/ PG, stomp PD devant avec ½ tour à droite (mur de 12h).
