

Red Carpet merci à Margitta Rahnert



Choregraphie: Pol F. Ryan et Algaly Fofana
Intermediate Line Dance – 64 Counts – 2 Wall – 3 Restarts
Musique: Shot In The Dark – Trea London

SECT 1: POINT-TOUCH-POINT-HOOK R, LONG STEP R RIGHT, SLIDE L, TOUCH L TOE BEHIND R X2

1-2 pointe PD à Droite, TOUCH PD à coté PG
3-4 pointe PD à Droite, Flick PD
5-6 Long step PD à droite, Slide PG à coté PD
7-8 pointe PG derrière PD , pointe PG derrière PD

SECT 2: RUMBA BOX L, STOMP UP R, COASTER STEP R, SCUFF

L 1-2 PG à gauche, PD rejoint PG
3-4 PG devant, STOMP-UP PD à coté PG
5-6 PD derrière, PG rejoint PD
7-8 PD devant, SCUFF PG

SECT 3: STEP-LOCK-STEP L FWD, HOLD, STEP FWD R, ½ TURN LEFT, STEP FWD R, HOOK L BEHIND R, 1-2 STEP PG devant, lock PD derrière PG

3-4 STEP PG devant, Pause
5-6 step PD devant ½ tour à gauche 6:00
7-8 step PD devant, FLICK PG

SECT 4: BACK L, HOOK R, ½ TURN LEFT & STEP R BACK, HOOK L, STEP FWD L, HOLD, STOMP R X2

1-2 PG derrière, hook PD devant PG
3-4 ½ tour à gauche, PD derrière 12:00, HOOK PG devant PD
5-6 Step PG devant, Pause
7-8 STOMP PD, STOMP-up PD

ICI RESTARTMUR 4

SECT 5: SCISSOR CROSS R, HOLD, SIDE STEP L, HOLD, STOMP UP R, HOLD

1-2 PD à Droite, ramener PG
3-4 Croiser PD devant PG, Pause
5-6 PG à gauche, Pause
7-8 STOMP-UP PD, Pause

SECT 6: SAILOR CROSS WITH ½ TURN RIGHT, HOLD, LONG STEP L, SLIDE R, STOMP R, HOLD

1-2 croiser PD derrière PG avec ¼ tour à D 3:00, PG à Gauche en ¼ tour à Droite 6:00
3-4 croiser PD devant PG, Pause
5-6 long step PG arrière, slide PD à coté PG
7-STOMP PD, Pause

SECT 7: STEP FWD R-L-R WITH HOLD, ROCK STEP L

1-2 PD devant, Pause
3-4 PG devant, Pause
5-6 PD devant, Pause
7-8 PG devant, retour sur PD

ICI MUR 1 et 5 RESTART :

Remplacer Ct 7-8 par PG Stomp, Hold

SECT 8: BACK L-R-L, FLICK & STOMP UP R, HOLD

1-2 PG derrière, Pause
3-4 PD derrière, Pause
5-6 PG derrière, Pause
7-8 FLICK PD, stomp-up PD, Pause

**FINAL: mur 10. SECT 8 au compte 6:
CROISER PD devant PG , ½ tour à Gauche sur les 2 pieds**