



# MEXICOMA

By **VIRGINIE BARJAUD**

Music "MEXICOMA" by Tim Mc GRAW

Level Intermediate

Description 64 counts - 2 walls - 2 tags - 1 Restart

**Section 1 KICK D - KICK G- FLICK D - STOMP UP D - ROCK BACK D - STOMP D - STOMP UP D**

- 1 - 2 Kick D - Kick G
- 3 - 4 Flick D - Stomp up D
- 5 - 6 Step D back (pdc sur D) - Revenir sur G
- 7 - 8 Stomp up D à côté G - Stomp up D à côté G

**Section 2 KICK BALL CROSS D - SIDE D - TOUCH G - ROLLING VINE G - SCUFF D**

- 1 & 2 Kick Ball D - Croiser G devant D
- 3 - 4 Step D à D, Touch G à G
- 5 - 8 Rolling vine à G - Scuff D

**Section 3 JAZZ BOX D - SCUFF G - 1/2 RUMBA BOX G - HOLD**

- 1 - 2 Croiser D devant G - Reculer G
- 3 - 4 Step D à D - Scuff G
- 5 - 6 Step G à G - Step D à côté G
- 7 - 8 Step G devant - Pause

**Section 4 STEP D - PIVOT 1/2 TOUR G - STEP D BACK 1/2 TOUR G - HOLD - 1/2 TOUR G ROCK STEP G - 1/2 TOUR G STEP G - STOMP U PD**

- 1 - 2 Step D devant - 1/2 tour vers G
- 3 - 4 1/2 tour G avec Step D arrière -Pause
- 5 - 6 1/2 G Step G avant (pdc sur G)- revenir sur D
- 7 - 8 1/2 tour G avec Step G avant - Stomp up D

**Section 5 HEEL D - TOUCH BACK D - HEEL D - FLICK D - STOMP UP - STOMP UP - ROCK BACK D**

- 1 - 2 Talon D devant - Pointe D arrière
- 3 - 4 Talon D devant - Flick D
- 5 - 6 Stomp up - Stomp up
- 7 - 8 Step D back ( pdc sur D)- revenir sur G

**Section 6 1/2 TOUR G STEP D BACK - HOLD - ROCK BACK G - FULL TURN D FWD - STEP G FWD - STOMP UP D**

- 1 - 2 1/2 tour G step D arrière - pause
- 3 - 4 Step G arrière (pdc sur G) - Revenir sur D
- 5 - 6 Full Turn D avant
- 7 - 8 Step G avant - Stomp up D à côté G

**Section 7 MONTEREY 1/2 TOUR D - MONTEREY 1/2 TOUR D - HOOK G BEHIND**

- 1 - 2 Touch D à D - Ramener D à côté G
- 3 - 4 1/2 D Touch G a G - Ramener G à côté D
- 5 - 6 Touch D à D - Ramener D à côté G
- 7 - 8 1/2 D Touch G a G - Hook G derrière D

**Section 8 GRAPEVINE G - STOMP UP D - TWISTER KICK (TWICE)**

- 1 - 4 Vine à G - Stomp up D
- 5 - 6 Kick D , 1/2 tour G Hook G arrière
- 7 - 8 Kick G , 1/2 tour G Hook D arrière

**TAG 1 WALL 3 after 40 COUNTS (after rock back)**

- 1 Stomp
- 2 - 4 Hold

**TAG 2 WALL 8 after 32 COUNTS (1/2 rumba box G)**

- 1 Stomp
- 2 - 8 Hold

**RESTART WALL 6 after 40 COUNTS**