



# **HAPPY ANYWHERE**

Chorégraphe: Thierry GRANGEON (aout 2020)

Musique: Happy Anywhere de BLAKE SHELTON with GWEN STEFANI

Niveau: Intermédiaire 1 mur

A 48 comptes, B 32 comptes, Tag 1 de 8 comptes, Tag 2 de 4 comptes

PHRASE: A BBB24 A BBB Tag1 A16 Tag2 BBB Tag 1

## **PARTIE A**

### **Sect 1 PD POINTE, TALON, PD RAMENE TALON, POINTE, SWIVELS à D, SWIVELS à G**

- 1-2 PD ouvrir pointe, ouvrir talon,  
3-4 PD fermer pointe, fermer talon,  
5-6 swivels à D, revenir au centre,  
7-8 swivels à G, revenir au centre.

### **Sect 2 PD STEP LOCK STEP AV, HOOK PG AR, PG STEP LOCK STEP AR, HOOK PD AV**

- 1-4 PD en avant, PG croisé arrière PD, PD en avant, hook PG derrière jambe D  
5-8 PG en arrière, PD croisé arrière PG, PG en avant, hook PD devant jambe G

**MODIFICATION SUR A16**

**SUPPRIMER HOOK PD PAR STOMP PD**

### **Sect 3 PD ROCK $\frac{1}{4}$ TURN à D, STEP PD $\frac{1}{4}$ TURN à D, STOMP UP PG, STEP AV PG à G, STOMP UP PD, STEP AR PD à D, STOMP UP PG**

- 1-4 PD rock en  $\frac{1}{4}$  turn à D, step PD en  $\frac{1}{4}$  turn à D, stomp up PG  
5-8 Step AV PG à G, stomp up PD, step AR PD à D, stomp up PG

### **Sect 4 PG POINTE, TALON, PG RAMENE TALON, POINTE, SWIVELS à D, SWIVELS à G**

- 1-2 PG ouvrir pointe, ouvrir talon,  
3-4 PG fermer pointe, fermer talon,  
5-6 swivels à D, revenir au centre,  
7-8 swivels à G, revenir au centre.

### **Sect 5 PG STEP LOCK STEP AV, HOOK PD AR, PD STEP LOCK STEP AR, HOOK PG AV**

- 1-4 PG en avant, PD croisé arrière PG, PG en avant, hook PD derrière jambe G  
5-8 PD en arrière, PG croisé devant PD, PD en arrière, hook PG devant jambe D

### **Sect 6 PG ROCK $\frac{1}{4}$ TURN à G, STEP PG $\frac{1}{4}$ TURN à G, STOMP UP PD, ROCK BACK PD, STOMP PD, PAUSE**

- 1-4 PG rock en  $\frac{1}{4}$  turn à G, step PG en  $\frac{1}{4}$  turn à G, stomp up PD  
5-8 rock back PD, stomp PD, pause

## PARTIE B

### **Sect 1 KICK PG, CROSS PG HOOK PD AR, STEP PD AR, HOOK PG AV, STEP PG, STEP $\frac{1}{2}$ TURN PD à G, STEP PG, STOMP PD**

- 1-2 Kick PG, croisé PG devant PD et en même temps hook PD derrière jambe G  
3-4 step PD AR, hook PG devant jambe D,  
5-6 step PG à G, step  $\frac{1}{2}$  turn à G PD  
7-8 step PG, stomp PD

### **Sect 2 VAUDEVILLE à PG HOOK PG AV, WIVE à G**

- 1-4 PG croisé devant PD, PD à D, talon PG AV, hook PG devant jambe D  
5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

### **Sect 3 PG POINTE à G, STEP PG AV, PD POINTE à D, STEP PD AV, TOE STRUT PG AR, HICH HICH $\frac{1}{2}$ TURN à D**

- 1-2 PG pointe à G, step PG AV  
3-4 PD pointe à D, step PD AV  
5-6 toe strut PG AR  
7-8 Hich hich PD en  $\frac{1}{2}$  turn à D

**MODIFICATION SUR B24 DES COMPTES 7-8  
PD  $\frac{1}{2}$  TURN à D, STOMP PG**

### **Sect 4 STOMP PD à D, CROSS PG HOOK PD, KICK PG KICK PD, CROSS PD HOOK PG, STOMP PD, STOMP UP PG**

- 1-2 Stomp PD à D, croisé PG devant PD et hook PD derrière jambe G  
3-4 kick PG, Kick PD  
5-6 cross PD, hook PG derrière jambe D  
7-8 Stomp PD, stomp up PG

## **TAG 1 DE 8 COMPTES**

### **Sect 1 STEP PD DIAGONAL AV, STOMP UP PG, STEP PG DIAGONAL AR, STOMP UP PD, STEP PD DIAGONAL AR, STOMP UP PG, STEP PG à G, STOMP PD**

- 1-2 Step PD en diagonal AV, stomp up PG  
3-4 step PG en diagonal AR, stomp up PD  
5-6 step PD en diagonal AR, stomp up PG  
7-8 step PG à G, stomp PD

## **TAG 2 DE 4 COMPTES 4 TEMPS DE PAUSE**

**AMUSEZ VOUS BIEN**